

«ПРИНЯТО»  
Педагогическим Советом  
Учреждения  
Протокол № 1  
от «26» августа 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Управляющим советом  
Протокол № 3 от «29»  
августа 2024 г

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор  
ГБОУ СОШ с. Александровка  
\_\_\_\_\_/Воронкова Ю.В/  
Приказ № 37/2 -од от 04.09.2024 г.

Согласовано с Советом обучающихся

Протокол № 5 от 26.08. 2024г.

Согласовано с Советом родителей

Протокол № 5 от 26.08.2024г.

## Положение о школьном театре

## **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом ГБОУ СОШ с. Александровка, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра ГБОУ « ».

## **2. Цели и задачи школьного театра.**

2.1. Цель школьного театра- совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания, и создание условий для реализации творческого потенциала обучающихся средствами театрального искусства.

2.2. Задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающимися;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

## **3. Организация деятельности школьного театра.**

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.

3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах групповых и индивидуальных учебных занятий, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.4. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.4.1. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.

3.4.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.5. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.6. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники ГБОУ СОШ с. Александровка без включения в основной состав.

3.7. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующими образовательными программами, реализуемыми театральными объединениями, входящими в состав школьного театра. Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в школьном театре, разрабатываются педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждаются приказом руководителя ГБОУ СОШ с.Александровка.

3.8. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.9. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.10. Педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеразвивающие программы на базе школьного театра, выбирают по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.11. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

3.12. Руководителем школьного театра назначается педагог и (или) педагог дополнительного образования в соответствии с приказом ГБОУ СОШ с. Александровка.

3.13. Расписание занятий школьного театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

#### **4. Контроль за деятельностью школьного театра.**

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора ГБОУ СОШ с.Александровка.

4.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

4.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- разрабатывает расписание занятий школьного театра;
- формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
- готовит выступления, спектакли, театральные постановки, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
- представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **6. Материально-техническая база школьного театра и его финансовое обеспечение**

6.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарем и материалами предоставляет руководство ГБОУ СОШ с.Александровка в установленном порядке.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы учреждения.

6.3. Финансовое обеспечение деятельности школьного театра осуществляется за счет субсидии на выполнение государственного (муниципального) задания, выделенной учреждению.