

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Александровка муниципального района Ставропольский Самарской области

**Технологическая карта урока по теме: *Формирование читательской грамотности на уроках литературы* А. С. Пушкин. «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев**

**2024г**

1. Ф.И.О. учителя: **Панкратова Ольга Викторовна**

2. Класс: **9**

Предмет: **литература**

3. **Тема урока: *Формирование читательской грамотности на уроках литературы* А. С. Пушкин. «Евгений Онегин»: взаимоотношения главных героев**

**Основное содержание урока.** Эволюция взаимоотношений Татьяны и Онегина. Анализ двух писем. Инсценировка чтения письма Татьяны и Онегина в исполнении учеников 9 класса.

**Основные виды деятельности.** Работа в группах. Выразительное чтение наизусть. Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Составление характеристики героев (метод «пресс»). Работа над таблицей «Сходство и различие главных героев», создание синквейна. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Характеристика идейно-эмоционального содержания романа.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:** воспитание нравственных чувств, доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; формирование готовности вести диалог и достигать в нём взаимопонимания.

**Метапредметные:** развитие умения выбирать эффективные способы решения учебных задач, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение и делать выводы.

**Предметные:** повышение уровня читательской грамотности учащихся и умение осуществлять анализ текстового материала и адаптировать свой опыт к новым условиям; положительная динамика количества учащихся, вовлечённых в исследовательскую деятельность;

развитие умения участвовать в обсуждении прочитанного; воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать литературное произведение; сознательно планировать своё досуговое чтение.

**Задачи урока:**

**обучающие:**

- повторить основные сведения о сюжете, образной системе романа;
- закрепить представление о способах создания реалистических характеров;

**развивающие:**

- развивать навыки выразительного чтения, способствовать развитию речи;
- развивать образно-ассоциативные способности детей через интеграцию предметов гуманитарно-эстетического цикла (литература, музыка, изобразительное искусство);
- активизировать познавательную активность на уроках литературы, развивать интерес к чтению;

**воспитательные:**

- углубить представление о широте охвата русской действительности в романе, показать его непреходящее значение для национальной культуры;
- расширить и закрепить представления учеников о системе нравственных ценностей в творчестве А. С. Пушкина.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
------------	----------------------	--------------------------	-----------------

<p>1 Этап: мотивация учебной деятельности. (2 мин.)</p>	<p>Учитель организует познавательную деятельность обучающихся. Создает эмоциональный настрой, предлагая прослушать фрагмент романа на слова А.С. Пушкина « Я ВАС ЛЮБИЛ»</p> <p><b>-Какие чувства у вас возникли во время прослушивания романа?</b></p>	<p>Приветствуют учителя и гостей. Настраиваются на урок. Записывают в тетрадях число и делятся своими эмоциями от прослушивания фрагмента романа.</p> <p>- Трепетные, печальные, грустные, чувство сожаления затрагивается внутренний мир человека, душа, чувства; также слышится размышление, воспоминание о чём-то ушедшем, дорогом.. Любовь – великое человеческое <b>чувство</b>, которое вызывает в нас смятение души и радостное волнение, восторг встреч и горечь )</p>	<p><b>Личностные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять внимание, уважение к окружающим</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществлять самоконтроль готовности к уроку</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Планировать учебное сотрудничество с учителем, одноклассниками</li> </ul>
<p>2 этап: целевой (3 мин.)</p>	<p><b>«А счастье было так возможно, так близко!»</b> – это сожаление об утраченных возможностях, несостоявшемся <b>счастье</b>.</p> <p>«Прощай, и если мы расстанемся навсегда, То навсегда прощай». Д.Г. Байрон</p> <p>Организует работу с эпитафиями: <b>Эпитафия нашего урока</b> — начало стихотворения Байрона, он может быть понят трояко. Поэт говорит "прости" Онегину и Татьяне; Татьяна посылает прощальный привет Онегину (продолжение в стихотворении Байрона: "даже если ты не простишь меня, мое сердце никогда не будет восставать против тебя"); Онегин этими словами шлет последний привет любимой.</p>	<p>Работают с эпитафией урока, отвечают на вопросы учителя, формулируют тему и цель урока.</p>	<p><b>Личностные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление связи между целью деятельности и ее мотивом</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Структурирование знаний</li> <li>• Анализ эпитафии, выявление его сути</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• С достаточной полнотой и точностью отвечают на</li> </ul>

	<p>Подводит к формулировке цели и темы урока:</p> <p><b>Роман «Евгений Онегин» - это роман о любви, но не состоявшейся, не ставшей счастьем.</b></p> <p><b>- Так о чем мы сегодня будем говорить?</b></p> <p><b>- Попробуйте сформулировать тему урока, опираясь на эпиграфы и прослушанный романс</b></p> <p><b>-Как вы определите цели урока?</b></p> <p><b>- А что мы должны еще сделать?</b></p> <p><b>-Каковы они, наши главные герои? Что для них значит любовь? Найдём ответ на этот вопрос у Пушкина.</b></p>	<p>- О любви, о том, почему не состоялось счастье Татьяны Лариной и Евгения Онегина.</p> <p><b>Запись темы урока в тетрадях:</b> <b>А. С. ПУШКИН. «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»:ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ГЛАВНЫХ ГЕРОЕВ</b></p> <p>- Проследить историю любви героев, выяснить причины несостоявшейся любви, как это чувство изменило героев в финале романа</p> <p>- Поговорить о главных героях романа</p>	<p>вопросы</p> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание</li> </ul>
<p>3 этап: практический (проверка усвоения нового учебного материала + применение знаний в измененной ситуации) (20 мин.)</p> <p><i>Развитие</i></p>	<p>Предлагает посмотреть инсценировку</p> <p>- Послушаем, как пишет Пушкин о приходе любви, как рассказывает о состоянии души влюблённой девушки. Именно письмо является важнейшим элементом романа, это основной ключ к его пониманию, поэтому с помощью письма более подробно раскроем образ Татьяны. Для этого нам необходимо будет проникнуть в тайны женской души, открыть неизвестное в известном, вчитаться, вчувствоваться вдуматься.</p> <p><b>І. «Письмо Татьяны Онегину»</b></p>	<p><b>Инсценировка «Письмо Татьяны»: ученица</b></p>	<p><b>Личностные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Личностное, жизненное самоопределение</li> <li>• Нравственно- этическая оценка усваиваемого содержания</li> <li>• Организация сотрудничества и взаимопомощи</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Структурирование знаний</li> <li>• Смысловое чтение ( развитие читательской грамотности)</li> </ul>

читательской грамотности на уроке

**И вот она одна.  
Всё тихо. Светит ей луна.  
Облокотясь, Татьяна пишет..**

Организует аналитическую работу по тексту:  
**выявление фактологической информации из письма Татьяны:**

То, что Татьяна решается на написание письма своему возлюбленному, говорит о ее смелости и решительности. На первый взгляд, девушка скромна и смиренна, однако ее письмо показывает, что Татьяна может бороться за собственное счастье. Для нее настоящей мукой было бы кокетничать, как это сделали бы другие светские девушки, ждать первого шага от Евгения. Татьяна хотела знать о чувствах своего возлюбленного сразу, не мучась и не тревожа себя.

— **Какие черты характера Татьяны проявились в письме? (запись в кластер)**

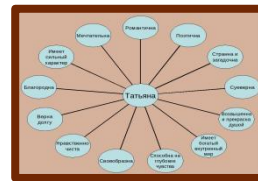
- **Докажите, что девушка воспитана на французских романах.**

- **Какие детали письма говорят о её уважении к народным нравственным ценностям?**

читает наизусть письмо Татьяны к Онегину

Анализируют письмо Татьяны согласно вопросам учителя, слушают ответы одноклассников, дополняют и корректируют свою и иные точки зрения, задают вопросы на уточнение, оценивают свою работу и работу других учеников

Составляют кластер



- Татьяна пишет своё письмо на французском языке, потому что плохо знала русский язык. Здесь автор указывает на взаимосвязь с французскими романами, которые так любила читать героиня.

Пушкин использует здесь и метафоры, и лексику устного народного творчества, которая говорит о близости героини к простому народу. Не зря Татьяна близка в произведении только со своей няней. В письме отразилась и вера героини в божественные силы, она употребляет религиозную лексику. Евгений для нее то ангел, то змей-искуситель.

- Когда любишь, не замечаешь недостатки

- Анализ письма Татьяны с точки зрения выявления главной и второстепенной информации
- Построение логической цепи рассуждений
- Подведение под понятие, выведение следствий
- Выдвижение гипотез и их обоснование

#### **Коммуникативные УУД**

- Осуществление выразительного чтения текста;
- Отвечают на поставленный вопрос
- Организация совместной работы
- Построение устного монологического высказывания

#### **Регулятивные УУД**

- Оценка результата деятельности

	<p><b>- В чём Татьяна ошиблась в Онегине при первом знакомстве? Докажите свои мысли цитатами из письма Татьяны.</b></p> <p><b>II. Предлагает работу в группах</b>  <b>Метод «пресс»</b>  - Обратимся к Онегину. Что можно сказать о герое, исходя из букв его фамилии и учитывая его характер и поведение? Запишем эти характеристики напротив каждой буквы</p> <p><b>«Бегут, меняясь, наши лета, меняя все, меняя нас».</b>  -Что же произошло с Татьяной и Евгением спустя два года? Где встречаются Евгений и Татьяна? А что же по-вашему изменилось в Татьяне?</p> <p><b>Предлагает посмотреть инсценировку «Письмо Онегина»</b></p> <p>Организует аналитическую работу по тексту: <b>выявление фактологической информации из письма Онегина к Татьяне:</b>  <b>- Какие черты характера Онегина проявились в письме?</b>  <b>- Искренен ли герой в своём письме?</b></p>	<p>любимого человека. Татьяна не хочет верить слухам, хотя они справедливые: Настоящая любовь ведет к браку по любви, к созданию семьи. Татьяна это знает.  Она говорит: « Была бы верная супруга и добродетельная мать». Эти строки много значат: они о верности, преданности любимому человеку, о желании быть хорошей женой, матерью.</p> <p>Работают в группах, записывают характеристику  О –  Н –  Е –  Г –  И –  Н –</p> <p>- Это уже не "сельская барышня", а "Клеопатра Невы". Вместо девочки "несмелой, влюбленной, бедной и простой "равнодушная княгиня".  Онегин поражен тем, "как изменилась Татьяна", не увидев, что в душе героиня осталась прежней. Он, как все влюбленные, теряет в ее присутствии. Жизнь Онегина становится иной!</p> <p><b>Инсценировка «Письмо Онегина»: ученик читает наизусть письмо Онегина к Татьяне</b></p> <p>Он многое видел, многое пережил, к нему впервые пришла любовь и он ее не может утаить. Онегин изменился внутренне, он страдает. Он не нашел места в жизни, не обрел счастья.  Ему открывается духовный мир Татьяны, он</p>	
--	--	---	--

	- Докажите, что после дуэли и путешествия он ориентируется на другие, более высокие нравственные ценности.	вновь обращается к книгам, по-иному воспринимает поэзию. Перед героем проходит вся его жизнь, он вспоминает пережитое, заново переоценивает совершенное, казнит себя за ошибки. Но любовь Татьяны он вернуть не в силах.	
4 этап: контрольно-оценочный (7 мин.)  <i>Развитие читательской грамотности на уроке</i>	<b>I.</b> Предлагает выполнить практическую работу: составить сравнительную характеристику Татьяны и Онегина по плану:  1. Оценка автором-персонажем сходства между Татьяной и Онегиным 2. Общность интересов 3. Отношение к обществу 4. Отношение к труду 5. Интеллектуальная жизнь 6. Стремление к деревенской жизни 7. Черты характера 8. Отношение к жизни	Заполняют таблицу « Общее и различное в характерах Онегина и Татьяны»	<b>Познавательные УУД</b> • Структурирование знаний • Анализ материала для составления таблицы, выявление главной и второстепенной информации • Создание алгоритмов деятельности при решении проблем поискового характера
5 этап: подведение итогов урока (3 мин.)  <i>Развитие читательской грамотности на уроке</i>	Организует подведение итогов: предлагает выполнить творческую работу, составив синквейн. - Синквейн – короткое стихотворение, состоящее из пяти нерифмованных строк. Пишется оно по определенным правилам: 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна; 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль; 3 строка – три глагола, описывающие действия	Составляют синквейн – работа в группах.  Пишет синквейн о Татьяне( 1 гр.) и Онегине(2 гр.)  <b>Подводят итоги урока</b>  <b>Татьяна Ларина.</b>  Доверчивая Благородная (Искренняя Пламенная)	<b>Познавательные УУД</b> • Структурирование знаний • Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и по-

	<p>в рамках темы; 4 строка – фраза, несущая определенный смысл; 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).</p>	<p>Верила Мечтала Любила Имела богатый внутренний мир (Идеал русской женщины для Пушкина) Героиня повествования (Чистый образ)</p> <p><b>Евгений Онегин</b> Разочарованный Опустошенный Покинул Почувствовал Осознал Постиг никчемность светского общества Петербургский денди</p>	<p>искового характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выдвижение гипотез и их обоснование</li> <li>• Построение логической цепи рассуждений</li> <li>• Формулирование выводов</li> </ul>
6 этап: рефлексия (2 мин.)	<p>Задаёт вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что было самым интересным на уроке?</li> <li>- О чем бы ты рассказал(а) своим родителям или друзьям?</li> <li>- Я понял(а) , что?</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы учителя Дают самооценку</p>	<p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка результата деятельности</li> </ul>
7 этап: Домашнее задание (3 мин.)	<p>Комментирует домашнее задание:</p> <p>Попробуйте написать сочинение – эссе (6-7 предложений, очень субъективных, в разговорной форме): Какими вы видите современную Татьяну Ларину или Евгения Онегина?</p>	<p>Записывают задание</p>	
	<p>- Вот и закончилось наше путешествие по страницам любимого романа Пушкина «Евгений Онегин», закрылась последняя страница жизни его любимых героев.</p>	<p>Слушают продолжение романа на слова А.С. Пушкина « Я ВАС ЛЮБИЛ»</p>	



	<p>Возьмите с собой в жизнь его мудрые советы, бережно, как свечу, несите по жизни любовь свою и помните, что <b>любовь</b> (как сказал нам поэт) - это бесценный дар, божественный дар!</p> <p><b>Учитесь у Пушкина всю жизнь!</b></p>		
--	---	--	--

Приложение 1

### Маршрутный лист

1. Составьте кластер, ответив на вопрос: какие черты характера Татьяны проявились в письме?

ТАТЬЯНА

**2. Выявление фактологической информации из письма Татьяны к Онегину (смысловое чтение)**

Посмотрите инсценировку и ответьте на вопросы:

- Докажите, что девушка воспитана на французских романах.
- Какие детали письма говорят о её уважении к народным нравственным ценностям?
- В чём Татьяна ошиблась в Онегине при первом знакомстве? Докажите свои мысли цитатами из письма Татьяны.

**3. Метод «пресс»**

Обратимся к Онегину. Что можно сказать о герое, исходя из букв его фамилии и учитывая его характер и поведение? Запишем эти характеристики напротив каждой буквы

О –

Н –

Е –

Г –

И –

Н –

#### **4. Выявление фактологической информации из письма Онегина к Татьяне (смысловое чтение)**

Посмотрите инсценировку и ответьте на вопросы:

- Какие черты характера Онегина проявились в письме?
- Искренен ли герой в своём письме?
- Докажите, что после дуэли и путешествия он ориентируется на другие, более высокие нравственные ценности.

#### **5. Составьте сравнительную характеристику Татьяны и Онегина по плану, сгруппируйте их и заполните таблицу:**

- ✓ Оценка автором-персонажем сходства между Татьяной и Онегиным
- ✓ Общность интересов
- ✓ Отношение к обществу
- ✓ Отношение к труду
- ✓ Интеллектуальная жизнь
- ✓ Стремление к деревенской жизни
- ✓ Черты характера
- ✓ Отношение к жизни

Общее	Различное
-------	-----------

--	--

6. Творческая работа: составьте синквейн.

## Приложение 2

17 декабря у нас был открытый урок по литературе в 9 классе. Все ребята были активны, с интересом выполняли предложенные задания. Особенно отличились Шихалева Аня и Сиволапов Кирилл, им прекрасно удалось перевоплотиться в героев пушкинского романа -Татьяну и Онегина.





Список использованной литературы и интернет-ресурсов:

1. Бондаренко М. А. Русский язык. Примерная рабочая программа и поурочные разработки. 9 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / М. А. Бондаренко. — М. : Просвещение, 2021. — 296 с. — ISBN 978-5-09-076258-8.

2. Бойцов О.Н. Читательская грамотность на уроке литературы

<https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/b28/b28102f8d7e0f55b58a7e5fd5fbd539e.pdf>

3. Железовская И. А. Мастер-класс «Приёмы формирования читательской грамотности»

<https://www.1urok.ru/categories/21/articles/16266>

4. Коровина, В. Я. Литература. 5-9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе: в 2 ч. / В. Я. Коровина, В. П. Журавлёв, В. И. Коровин. – М.: Просвещение, 2019

5. Литература для школьников <http://www.hallenna.narod.ru/uroki-9kl-pushkin-e-onegin4.html#g140>

