**Технологическая карта литературы в 5 классе .**

**Предмет**: литература

**Класс**: 5

**Тип урока**: урок освоения новых знаний

Разработала: учитель русского языка и литературы ГБОУ Сош с.Александровка Семенова Е.И.

**УМК**: **Используемый учебник:** «Литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. /авт-сост.В.Я.Коровин - М.: «Просвещение»..

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | | «Подвиг детей в лирике о Великой Отечественной войне. (Анализ стихотворения А.Т.Твардовского «Рассказ танкиста») | | | |
| **Цель** | | **Деятельностная:** формирование у учащихся умений реализации новых способов действия  **Содержательная:** расширение понятийной базы за счёт включения в неё новых элементов | | | |
| **Задачи** | | ***Образовательные:***   1. познакомить учащихся с стихотворением А.Т. Твардовского, посвящённым теме военного детства; 2. проанализировать художественное и идейное своеобразие баллады «Рассказ танкиста» 3. повышать интерес к изучению русской истории через литературное произведение 4. вызвать у ребят искренний интерес и восхищение качествами характера главного героя.   ***Развивающие:***  1) создать мотивационную основу для восприятия учебного материала, развития речи учащихся, мышления, способствовать обучению самостоятельно работать с текстом (сравнение, анализ, наблюдение, систематизация);формировать умение анализировать текст художественного произведения;  2) развивать умение выразить свои мысли, оценить поступок героя;.  3) обогатить культуру речи школьников, используя образцы чтения ведущих актеров (работа с фонохрестоматией).  ***Воспитательные:***  1) воспитание нравственных качеств личности на примере положительных качеств характера главного героя рассказа;  2) умение работать в группе, в парах: планировать работу, уважать мнение выступающего.  3) воспитывать чувство гордости за свой народ, патриотизм . | | | |
| **Планируемые результаты обучения учащихся** | | **Предметные:**   * способствовать полноценному восприятию художественного произведения; * формировать систему читательских умений, уделив внимание умению видеть авторскую позицию в произведении, выявлять роль деталей в произведении. | | | |
| **Формируемые УУД** | | **Личностные**:   * способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. * воспитание интереса к литературе; * воспитание нравственных качеств личности на примере поступков и характеров * формирование познавательного интереса учащихся к чтению; * формирование способности учащихся осуществлять самоконтроль развитие адекватной самооценки   **Регулятивные УУД:**   * самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; * волевая саморегуляция; * понимать и сохранять учебную задачу, планировать необходимые действия.   **Познавательные УУД:**   * извлекать информацию, представленную в разных формах; * строить рассуждения. * делать выводы   **Коммуникативные УУД:**   * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; * уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; * уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности; * осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога; * высказывать и обосновывать свою точку зрения; * слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; * задавать вопросы. | | | |
| **Основные понятия** | | Баллада, художественный анализ лирического произведения | | | |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **- дополнительные** | | ИКТ, фонохрестоматия «Литература. 5 класс» В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин.  портрет А.Твардовского, музыкальные записи о войне, фотографии и картинки о войне, презентация: «Дети войны», выставка книг о войне | | | |
| **Организация пространства** | | **Формы работы:**  **Методические приемы:** слово учителя, устные выступления учащихся, выразительное чтение стихотворений наизусть, анализ поэтического текста, эвристическая беседа, прослушивание грамзаписи, творческое задание.  **Межпредметные связи:** история, музыка, изо | | | |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | | | **Деятельность ученика** | **Планируемые результаты** |
| **УУД** |
| I.Организационный момент | Положительный психологический настрой на урок. Эмоциональная мотивация. | | | Настраиваются на рабочую обстановку, готовятся к учебной деятельности. | *1) Регулятивные:*  - волевая саморегуляция;  *2) Личностные:*  - смыслообразование  *3) Коммуникативные:*  - планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками. |
| II.Целеполагание.  Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности. | Мотивационный компонент. Развитие связанной речи, обогащение знаний, умение передавать чувства словами. Прием анализа и синтеза.  -- Посмотрите, пожалуйста, на экран. (Эпиграф урока: « Война прошлась по детским судьбам грозно, всем было трудно, трудно для страны, но детство изувечено серьезно: страдали тяжко дети от войны…» Анатолий Болутенко.)  -- О чем сегодня на уроке мы будем говорить? Назовите ключевые слова.  Какие чувства вызывает у вас война? Какими синонимами можно заменить это слово? Какая она?  -- Перед нами стоит цель познакомиться с произведениями о Великой Отечественной войне. А какую цель вы ставите лично для себя на этом уроке?  -- Известно, что война затронула каждого. В Великой Отечественной войне погибло 13 миллионов детей. У одних она отняла жизнь, у других родителей и детство. Война заставила рано повзрослеть ваших сверстников.  Маленькие герои большой войны… (презентация «Дети – герои войны») | | | Эмоционально воспринимают увиденное.  Умение анализировать, находить общее значение.  Работа с эпиграфом.  Война и дети – слова-антонимы.  Составление кластеров  (Война – это смерть, горе, слезы, мужество, героизм, верность, жестокая, кровавая, страшная…)  Определение цели урока | *1) Регулятивные:*  - целеполагание как постановка учебной задачи,  - планирование,  - прогнозирование.  *2) Познавательные:*  - умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.  *3) Общеучебные:* Моделирование,  выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| III.Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии. | -- Какие качества проявляются у человека на войне?  -- Действительно, об этом писали многие поэты и писатели. Об одном из мальчиков, обладающего такими качествами поведал нам А.Т.Твардовский в балладе «Рассказ танкиста» | | | Отвага, смелость, бесстрашие… | *1) Познавательные:*  - общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *2) Логические:*  - анализ, сравнение, синтез. |
| IV.Изучение нового материала. Выявление места и причины затруднений. | -- Что вы знаете о поэте?  Прослушайте стихотворение и ответьте на вопрос: если поэт сам был участником войны, его произведение вымысел или реальность?  (Прослушивание фонохрестоматии «Рассказ танкиста») | | | Поэт—военный корреспондент, участник боевых действий | *1) Познавательные:*  - общеучебные умения структурировать знания, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  *2) Коммуникативные*- анализ, сравнение, синтез.  *3) Регулятивные:*  - контроль и оценка прогнозирования (при анализе учебного действия). |
| V.Реализация построенного проекта. | -- Какие чувства, мысли и настроение вызвало у вас стихотворение?  -- Какой момент войны изображен? Из каких строк это видно?  -- Кто вам больше понравился в этом произведении?  -- Как вы думаете, с какой целью автор в начале произведения описывает прифронтовых мальчишек городов и деревень?  -- Какие качества мальчика раскрываются в стихотворении? Докажите словами из текста.  -- Как вы думаете, как автор относится к своему герою? | | | Работа с текстом.  Чувство гордости, опасности…  Наступление.  Мальчик.  Твардовский хотел рассказать, что во время войны каждый ребенок хотел принести пользу.  Трудолюбивый…  Приветливый…  Щедрый …  Смелый, отважный, храбрый, бойкий, бесстрашный…  Скромный …  С уважением, мальчик ему нравится. | *1) Познавательные:*  - умение видеть героя словами автора  - умение структурировать знания и строить речевые высказывания ;  *2) Логические:*  - анализ, сравнение, синтез.  *3) Регулятивные:*  выделение главной мысли  *4)Коммуникативные:*  -слушать собеседника, строить высказывания,  полно и ясно выражать свои мысли; |
| VI.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. | Поработаем над анализом стихотворения.  --Найдите соответствие термина и его определения.  Термины: тема, сюжет, идея, строфа, баллада, диалог, роль интонации.  Определение:  То, о чем говорится в стихотворении.  Основные события в произведении, их развитие  Основная мысль, что хотел сказать своим произведением автор.  Четыре строчки стихотворения, объединенные рифмой.  Стихотворение, в основе которого лежит историческое событие с острым, напряженным сюжетом  Разговор двух лиц.  Помогает понять настроение, чувства героя и рассказчика.  --Какие литературные приемы использует А.Т.Твардовский? Как вы думаете, для чего?  Приведите примеры. | | | Групповая работа. Класс делится на 5 групп.  Задание для 1 группы: работа с терминами.  Задание для 2 группы: определение темы, основной мысли произведения.  Задание для 3 группы: нахождение литературных приемов, определение их роли.  Автор использует повтор, чтобы показать, что бой действительно трудный и поступок мальчика заслуживает награды. Ценой своей жизни он спасал землю от врагов. Танкист испытывает сожаление, что мальчик совершил подвиг и исчез. Награда его не найдет. Для того чтобы выразительней описать предметы поэт использует прием сравнения.  Задание для 4 группы: определить ритм, рифмовку стихотворения, стихотворный размер.  *Был трудный бой. Все нынче, как спросонку, /2-4-6-8-10/*  *И только не могу себе простить: /2-6-8-10/*  *Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку, /2-4-6-8-10/ Ямб, 5-стопный*  *Был трудный бой. Все нынче, как спросонку,*  *И только не могу себе простить:*  *Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,*  *А как зовут, забыл его спросить. Перекрёстная.*  Задание для 5 группы: выразительное чтение диалога | *1) Познавательные:*  - умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания  *2) Регулятивные:*  - целеполагание как постановка учебной задачи,  - планирование,  - прогнозирование.  *3)Коммуникативные:*  -слушать собеседника, строить высказывания,  полно и ясно выражать свои мысли;  *3) Общеучебные:*  Моделирование,  выбор наиболее эффективных способов решения задач. |
| VII. Включение в систему знаний повторение. | Прослушивание и обсуждение ответов каждой из групп. | | |  | *1) Регулятивные:*  - - планирование,  - прогнозирование.  *2) Познавательные:*  - умение структурировать знания, постановка и формулировка проблемы, умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания.  *3)Коммуникативные:*  Речевое взаимодействие со сверстниками,с учителем. |
| VIII.Рефлексия УД на уроке. Подведение итогов | Приближается 9 мая. День Победы – праздник Победы над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 года. Нельзя забывать, какой ценой завоевано счастье, нужно стараться, чтобы ни одно имя не осталось забытым. Память о войне велит беречь и защищать мир.  Что вам понравилось и что не понравилось на уроке? Что нового вы узнали? Заполните таблицу.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Плюс** | **Минус** | **Интересно** | | Записать всё, что понравилось на уроке, информация и формы работы на уроке, которые вызвали положительные эмоции | Записать всё, что не понравилось на уроке, показалось скучным, осталось непонятным. | Записать всё, что ещё хотелось бы узнать по данной теме, вопросы к учителю. |   Домашнее задание (на выбор)   * 1. выучить наизусть балладу А.Т.Твардовского «Рассказ танкиста»   2. подготовить сообщение о детях-героях | | | Заполнение таблицы.  Запись домашнего задания на выбор | *1) Познавательные:*  - умение структурировать знания  - оценка процессов и результатов деятельности  *2) Регулятивные:*  - волевая саморегуляция  - осознание того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению |
| **Дополнительная информация** | | | | | | |
| **Список учебной и дополнительной литературы** | | | О. А. Еремина Поурочное планирование по литературе. 5 класс. – М.: "Экзамен", 2010 г.  Литература. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. /авт-сост.В.Я.Коровин - М.: «Просвещение», 2011 г. | | | |
| **Ссылки на использованные интернет-ресурсы** | | | https:// /ru.wikipedia.org/wiki/Пионеры-герои  pages.marsu.ru/iac/resurs/istory/fo  molodguard.ru/heroes1.htm  kazey.ru/pg.html  tema.ru/rrr/pionery/  <http://www.pushkinlib.spb.ru/arch_war.html>  <http://www.great-country.ru/content/sssr/geroi_pioner.php>  <http://images.yandex.ru/yandsearch?text=%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0&stype=image&lr=55&noreask=1&source=wiz> | | | |
| **Дополнительная необходимая информация** | | |  | | | |